







# بوش: قمة دولية لكافحة المخدرات

واس (واشنطن) - روبيتر - ١. ف. ب (بوجوتو): أعلن الرئيس الأمريكي جورج بوش أمس أن الدول الغربية الست التي أعلنت عن اتفاقها الكبير

لتحريم الكوكايين بينما تكون رئيس شهادة كوكايين بأن تؤدي أعمالها المقاطعة لمحاربة المخدرات في بلاده.

وقال بوش في مؤتمر صحفي أمس إن اتفاق الكوكايين لساعة حبس الساعات الأمريكية في الولايات المتحدة يهدف مكافحة المخدرات والمتضي.

الاتفاق الذي يجري ملحوظ على شأن مكافحة المخدرات على عملية دولية.

وذكر الرئيس بوش أن خطاب سفير الأمم المتحدة في خطة قد تغير في دو

وقل اتفاقاً عنيف في جانب المصالح.

وكذلك مسلسل كيد في الكوكايين لكافحة المخدرات في هذه الحرب، وأن

كوكايين لا تزال قوات أمريكا المشاركة في هذه الحرب لا تفرض حلاً سكري

سلحاً لذلة المخدرات فيها.

ومن جهة أخرى قال شقيق اللagan الأمريكي مني - إن

أمس أن رئيس الوزراء البريطاني مارجريت تاثر اتس



## «الثلاثية»

### والفرصة الأخيرة

منى تستأنف اللجنة الثلاثية أعمالها ٤ هذا

السؤال كثيراً ما تزد في مختلف الأوضاع والدوائر

العربية والعالمية خلال الأسابيع الماضية بعد ما

تردت الاصناف على الساحة اللبنانية وبعد أيام

خراءة الاقتتال بين الطوائف اللبنانية المطلقة.

وهذا السؤال كثيراً ما تزد بعد الاجتماع الدولي

والعربي واللبناني على مرحلة المخدرات وذلك ذات دا

مثيل على تجارة المخدرات في ١٨ أكتوبر الماضي.

حكم عسكري

مستعد لدفع الفوضى الكارهون في رسوم رئيس أول أنه

خربوا فيها لأذراز نائم مستحلاً السلطان التي تخليها له

حالة العصا.

وكان أن يستبدل رئيس المجالس البدائية بالذين يضط

عسركتين شيئاً يكفي ذلك خربوا

كم رفض الحكومة الكارهونية لبلدة كل المفاسدة ككل

بيضة ٢٠٠ ملوك لأن قيم ملوكه تعود إلى القاء القبض

على الذين من كبار المخدرات كانوا من أمثلة ما يحيى.

استواريا خلرياً ووجهه بدموعه

وقل رئيسة كارهونية كارهونية في جانب المصالحة التي يحيى

تجاه الكلينكين على وقف تصدير المخدرات وكل ذلك

القائمة.

وقال المبعوث جازل مجيبل انتوني جوزيف بايدل رئيس شرطة

لكربيبيا التي يبلغ قوامها ٨٠٠ رجال لوبيتر لا تزوج

صادرات كوكاين في إغلاق الرامن.

وقد عززت الشرطة الكارهونية حماية في الثلاثين من

عمرها بحوالى ٣٠٠ ملوكات في مختلف الأوضاع والدوائر

عنة احتراق رأسها وسط الشارع في شمال بيروت.

وأبانت الدار على قدرة المخدرات على المواجهة

الثالثة العربية الثالث عشر من سبتمبر الحال

بالملكة لتقدير الوضع والتصر في امكانية التحرك

جدداً.

وها هي أخيراً بادرة الأول ظهر في الأفق من

البيان الذي صدر مساء أمس

الأول عن وزراء خارجية الدول الأعضاء في اللجنة

الثلاثية العربية العليا ياجتمعهم يوم الأربعاء

المقل المواقف الثالث عشر من سبتمبر الحال

والملك لتقدير الوضع والتصر في امكانية التحرك

وهي في أخيراً بادرة الأول ظهر في الأفق من

البيان الذي صدر ذاته بغير بادرة

أجل في رصاصة الخير للوصول إلى حل لمسألة لبنان.

وี้ هذا البيان أيضاً معبراً عن التعمق

بالالتزام من قبل الدول الأعضاء في اللجنة

والمسؤولية الفعلية الملقاة على عاتقهم تجاه الشعب

اللبناني الشقيق. فالوضع العالم الذي يعيش

لبنان يشكل قلقاً بالغاً للجميع .. والتصعيد الكبير

بين الأطراف المتناحرة يهدى لبنان وشعبه بالتدري

في كارثة لا يعلم مداها إلا الله.

من هذا المنطلق واستجابة للمناشدات اللبنانية

والعربية والدولية للجنة باستثناء اعمالها

بتلك أنه لا حل في لبنان إلا حل الدول العربي .. تقول

من هذا المنطق صدر بيان وزراء خارجية الدول

الاعضاء في اللجنة الثلاثية العليا.

ولكن هناك نقطة في غاية العممية يتنبه الكاتب

عليها وهو أن الجميع سواء لبنانيين أو غير لبنانيين

الفرصة التاريخية ويعملوا لتنمية الأوضاع أيام

اللجنة لتشجيعها على المرض قدماً في أيام حل

نهائي وفشل المؤشرات اللبنانية.

على اللبنانيين أولاً أن يوقفوا على الفور اطلاق

النار أحراص الفوضى للحوار واجراء الاصلاحات

الكتيبة بالاستعادة الاستقرار والأمن المقاومين

الذين يশتملوا على ملوك من البريء والمجنون من

أبناء الشعب اللبناني.

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك

جزء طلائع ملوكات في خلابي (٤٠ كيلو متراً من الكتب) وكذلك







«كشكش» تتجول بأسواق الذهب والمجوهرات:

# أكاذيب الذهب تصوّرها صانع المجوهرات شوّالاً



تاجر مجوهرات يتحدى تحكم



فيصل عبد الله مصل

- المواطنون
- مصنوعات متعددة من «الأصفر النان»
- بعد ادخال التكنولوجيا
- الفضة راحت عليها .. والآباء على الذهب يزابوا

• وعن رأيه في اندفاع المغفلة:

قل - لاذك ان الادواة قد يدخل في اندفاع المغفلة.

السوات الاخيرة يفضل المغفلة بعدها ملء

بعد ادخال التكنولوجيا الصناعية الى

صناعة الذهب والمجوهرات.

• الصناعية الوطنية - اولاً

• وقبل المغفلة يصالح المغفلة ان

الآباء حالياً على شراء المغفلة

عليه أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكذب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة بها قد تزدادوا اياها

وكلتاً عامل التغافل الذي يهدم

البلاد ومالات عالم السنوات الأخيرة

واضاف ان اكاذيب المغفلة مجده

قد ادت الى زيارة الآباء على

الذهب والخواتم .. واضاف ان

الآباء على شراء والاخلاص

قل - وعن تفسيره المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة والخواتم .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة بها قد تزدادوا اياها

وكلتاً عامل التغافل الذي يهدم

البلاد ومالات عالم السنوات الأخيرة

واضاف ان اكاذيب المغفلة مجده

قد ادت الى زيارة الآباء على

الذهب والخواتم .. واضاف ان

الآباء على شراء والاخلاص

قل - وعن تفسيره المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة والخواتم .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة

لما عن المغفلة المغفلة

التي كان يفضل المغفلة

بالمغفلة وهم يسكنون ايضاً قبة مطرانية

لما عن المغفلة .. واصفاً ما كان

على أيام زمان

واضاف ان اكاذيب المغفلة التي

تشير اقبالاً من قبل المغفلة الى

التجارة والاداء على شراء حيث يدار

الراش

والغدر لان غالبيتها من المغفلة

والطنية.

الآن اكاذيب ام ايم زمان .. ولذا

فقال في المغفلة .. الآباء على

المنقولات كما المغفلة

اللهم وذلك يذكر بحسب

ان خداع سكان المغفلة قد شهد زيارة



# احتفال عائلي بمحوا الأمية



سعيد عطية . سهل محمد المطرفي . د. عبدالله الرزيد . احمد الفقيه . محمد الغوران



# الجوم في المملكة

- يَة : كَلِي ( جَدَة )  
 يَفْعَجْ ( الْرِّيَاضُ )  
 بَرِي ( الدَّمَامُ )  
 رَوَافِي ( تَبُوكُ )  
 سَعْدَ ( مَكَةُ الْمُكَرْمَةُ )  
 الْدَّبِيسُ ( يَنْبِعُ )  
 دَ ( حَائِلُ )  
 كَبِي ( ثَجَرَانُ )

**برامـج مـكـثـفة لـمسـاعـدة الـأـمـمـيـن فـي حـيـاتـهـم الـيـوـمـيـة**

**تـسـخـر كـل الـأـمـكـانـيـات وـالـطـاقـات لـرـفـع مـسـتـوى الـفـتـاة**

**١٦٠ مـلـيـون رـيـال سـنـوـيـا تـنـفـقـهـا الدـوـلـة لـحـو الـأـمـمـيـة**

**لـم تـرـد لـحـظـة وـاحـدـة لـفـتـح المـدارـس الـمـسـائـيـة**

**حـوـافـز لـاستـقطـاب الـأـمـهـات لـحـو اـمـيـتـهـن بـمـخـتـلـف الـمـراـكـز**

**بـذـل جـل جـهـودـنـا لـتـيسـير سـبـل الـتـعـلـيم**

ومسلمة وتأشد الاستاذ الخليف في حفل تخرج  
ياولاهام الامور والاوساط المتعلقة . والملائكة ووسائل  
الاعلام المختلفة بالقيام بالدور المطلوب منهم في سبيل  
حث وتشجيع المواطنات الاميات على الاتصال  
بمدارس نحو الامية وتعليم الكباريات ومواصلة  
الدراسة بجد ومتانة وذلك لتحقيق اهداف الخطبة  
العشرينية المعدة للقضاء على الامية .

**شق الطريق**

● ويقول الاستاذ عبدالله سعيد النعيمي متذوب  
تعليم البنات ويبيّن :

- لاشك ان هذا اليوم ماهو الا ينم من يوم التفكير  
بعمر امية العالم وشق طريق التعليم بمصلحة العلم  
يشتت فروعه وانواعه .. والرواية جدت كل قاتلها  
المالية والبشرية في سبيل نشر العلم والاحسان في  
جميع اتجاهات العمورة وافتتحت بالأشخاص يفتح المدارس  
الخاصة بمحو الامية رجالا ونساء مما كان له الاتراك  
الكبير في نشر التعليم والقضاء على محظوظ الامية في  
شتى اتجاهات المملكة . ويبيّن فيها خصم مدارس نحو  
الامية وتعليم الكباريات وتدرس بها ٥٧٦ دارسة  
ولاشك ان مدارس نحو الامية حققت تناقصاً طيبة جداً  
واثرها ملحوظ في القضاء على امية غالبية كثيرة من  
الامهات .. والحمد لله القليل مستمر وكيفي  
للاستفادة من مدارس نحو الامية .

فقد كانت البداية بسيطة جداً حيث كانت في  
حدود المائة دارسة والآن وصل عدد الدارسات الى  
٥٧٦ دارسة وهذا يبيّن فقرة كبيرة في التعليم بهذا  
القطاع وبطيل على التطور الذي تشهده نحو الامية كل

**٦٣**

• يتحدث الاستاذ عبدالله منصور مدير ادارة التعليم بالذيلية بمنطقة تبوك قالاً :

- لقد قدمت المملكة خدمات موقعة ومتقدمة في مجال حسوس الاممية ونشر العلم بين المواطنین بفتح مدارس جديدة في كل مدينة وقرية وهجرة حيث بلغ عددها عام ١٤١٠هـ (٥٢) مدرسة ويبلغ عدد الدارسين بها (٤٥٧٣) دارسا .. فهذه الاعداد تدل دالة كثافة على ما يتذبذب حكومة خادم الحرمين الشريفين يسمو ولديه الامين من جهود طيبة يسرت سبل التعليم كافة فنالت المجتمع السعودي مشيا الى ان شراحتها على مستوى العالم لمحوا الامية بيد ظاهر الاهتمام بهذا الجانب الهم .. وتجاوزيا من دارسة التعليم بمنطقة تبوك مع هذه المناسبة الطيبة فقد قام بيت الوعي وعد الدنوات والمشاركات الفعالة في توعية الكبار ومحوا الامية والتيسير مع الادبيات العامة للارقاات بمنطقة تبوك لحدث الناس على طلب العلم من خلال خطب الجمعة .

وبدعم النصوص جميع من قاتلهم رب العلم يان سارعوا للالتحاق في مدارس محوا الامية لتعليم الكبار يكون لهم شرف تلقى العلم والمساهمة في بناء الوطن الحبيب .

■ **السوق العنف**

• كما يتحدث الاستاذ نصر مرعي عميد الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين بمنطقة تبوك قائلاً :

- اتبيغ ان تم تمر هذه المناسبة في هذا اليوم مروراً عاصياباً ثالثاً في الخطب وتقام الحالات بل لا بد ان يتوجه كل ذلك الى العمل ببحث يدخل العالم العربي مع نفسه في سياق عنف للقضاء على هذه الافة بكل ماتملك من اسلحة علمية حتى يتضمن للعرب الاخذ بكل الوان التكنولوجيا والتقنية الحديثة .

وأضاف المرعي من اجل ذلك كانت حكمة الله لليالقة العنفي ان اول كلمة نزل بها الوحي على سيد المسلمين محمد صلى الله عليه وسلم هي ، اقرأ وقرؤوا بالخط على العلم وانها دعوة محررية واضحة من الله العزوجل التقدير الى المسلمين في كل ايمان ومكان لمحوا الامية مشيراً ان ملوكنا الغالية قد عملت منذ ططلع عمر نهضتنا البارزة بهذه الدعوة الكريمة الى محاربة الامية والقضاء عليها والأخذ بسبيل العلم فما تحقق بتشر العلم في كل مكان حيث انشغلت العديد من المدارس والمعاهد والجامعات لينهل

تشارك المملكة «اليوم» دول العالم في الاحتلال باليوم العالمي لمحو الأمية مشاركة فعلية بما لهذا الموضوع من أهمية بالغة نحو الـ«أفضل» بما يشهده من رفاهية للحياة بكل صورها . ولخطورة الأمية الإيجابية انفقت الجهات الدولية للقضاء عليها أو بمعنى أدق التخفيف من حيتها وخطورتها فاعلنت دول العالم العربي على الأمة وانفقت منذ عام ١٩٦٦ م على أن يكون اليوم الثامن من سبتمبر من كل عام هو اليوم العالمي الذي تتصدر فيه المذاقات لكل شعوب الأرض بالتجدد من الأمية .

وموضوع التعليم وهو الأمية له جذوره التاريخية .. ولعل أكثر ما يستوقفنا ما يشرت به الرسائل السلفاوية وعلى الأخرين ما يشير به الإسلام .. ففي خضم الواقع المتبدل بالجهل ووسط حالة عامة من الأمية المستحقة الذي كان يعيشه العرب قبل ظهور الإسلام هي بط الوحي و جاءت الآية الأولى في القرآن الكريم لتقول : «أَقْرَا بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ .. وَاسْتَعْمَلَتْ بِالآياتِ كَرِيمَةً .. سَقَرْتُكَ فَلَا تَنْفَسِ .. نَ وَالْقَمَ وَمَا يَسْطُرُونَ .. وَشَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ إِلَّا هُوَ الْمَالِكُ وَأَوْلُو الْعِلْمِ .. وَكَلَّا تَشَرِّى إِلَى الْقِرَاءَةِ وَالْتَّعْلِمِ كَعِوَّةُ اسْلَامِيَّةٍ وَإِيمَانِيَّةٍ وَدِلَالَةٍ سَلْفَوَيَّةٍ حَاسِسَةٍ عَلَى اهْمَيَّةِ الْقِرَاءَةِ وَالْتَّعْلِمِ فِي اسْلَامٍ كَمَا اتَّهَا بِمِلْذَادَةِ مِنْ أَجْلِ مَحْوِيِّيَّةِ كُجْزَءٍ مِنْ عَلْمِيَّةِ تَعْلِيمٍ مُسْتَمِرٍ وَلَقَدْ عَرَبَ عَنِ ذَلِكَ وَسُولَّاناَ الْكَرِيمَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ قَالَ : «اطْلُبُوا الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى الْمَحْدِ .. وَلَا يَدِ .. أَيْضًا .. مِنْ ذَكْرِ آيَةِ نَفِيَ اللَّهُ فِيهَا التَّسْوِيَّةِ بَيْنَ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالْجَهَلَةِ بِقَوْلِهِ تَعَالَى : قَلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ..

واللهم كما على محو الأمية في المملكة تبذل الجهات المعنية جهوداً كبيرة لتحقيق أكبر نسبة من محو أمية الكثير من أبناء هذا الوطن المعطاء وللقاء الضوء على هذه الجهود النتائج عكاظ بعدد من المسئولين ( مهلاً ، التعليم ومحنة الأمية ) .

● يقول الاستاذ محمد الفوزان مدير عام تعليم الكبار ومحو الامية بوزارة المعارف :  
- ان الدولة تتنق سنتين على مدارس تعليم الكبار  
و محلات حشو الامية مبالغ طفلك تصل الى ( ١٢٠ )  
مليون ريال . وأضاف في تصريح خاص لـ عكاظ .  
ان اجمالي عدد المدارس التي تهتم باللغة الملقى قد  
بلغت ( ١٣٦٦ ) مدرسة متشرة في جميع أنحاء  
المملكة فيما بلغ عدد الدارسين بها قرابة ( ٦٥٦٩ )  
مليونين ودارسين في العام الدراسي المنصرم  
١٤٠٩ .

واشار الاستاذ الفوزان يان المملكة بفضل من الله  
ثم بفضل ما توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين  
الملك فهد بن عبد العزيز وسمو وليهذه الأمان من  
دعم سخي وواسع ارسل لها المجال فقد اشتهرت  
كبيرة في تعليم الكبار وتحثهم على الاستقادة من فوضى  
التعليم التي يعيشها الغرب والتي تعيق اقبال كثيراً من  
الراغبين في التعليم والاستقادة من الامكانات المتاحة .  
وأوضح مدير عام تعليم الكبار ومحو الامية بوزارة  
المعارف يان الوزارة توفر في سيف كل علم محلات  
للتوعية توزع في مناطق البدو وأماكن تجمعهم وتقدم  
كافة الخدمات في هذا المجال إلى جانب محلات  
الاخري التي تقوم بها قطاعات الدولة المختلفة مشيراً  
إلى أن الهدف من تلك المحلات التي توفرها الوزارة  
حتى اليوم هو ضرورة التعليم وتقديمه بأعماق ذلك  
وتعميمه حيث تقوم الوزارة بافتتاح عدد كبير من  
المدارس الابتدائية لبناء البداية في الاماكن المجاورة  
لتواجدهم إلى جانب مدارس حشو الامية وتنظيم  
الكتاب .

واكذ الاستاذ الفوزان يان محلات قد تعرضاً  
بعض المسعوبات والمواعظ في سبيل ا يصل تلك  
الرسالة السامية لهم لكننا جربimos جداً على التغلب  
على هذه العوقبات بكل جد وحزم وقد اشتهر تلك  
المحلات في توطين قطاعي البادية واستقرارهم وبالتالي  
استقامتهم من الخدمات التي هيأتها الدولة شائم في  
ذلك شأن بقية اخواتهم من الوطنين .

طالب الاستاذ الفوزان كافة الاقواط والمواطنين  
بمشاركة كاملة  
● يقول الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم  
بالمنطقة الغربية :

- الحقيقة ان وزارة المعارف لا تكتفى في اهتمامها  
بمشروع حشو الامية بافتتاح المدارس في القرى  
والجهج اضافة الى المدن بل أنها تقوم بمتابعة برامج  
هذا المشروع مع الفلاحين في اماكن تواجدهم ومع  
 المختلف الشريان في مواقع العمل حيث تتيح بوسه  
برامجه مكتبة المساعدة هؤلاء لمحو الامية عنهم حيث  
يتيح ايضاً من خلال ذلك افاده هؤلاء في حياتهم  
ال اليومية والعملية وحقن الاحتماعية .

ويبيهذا اليوم تشارك دول العالم في السعي الى  
القضاء على الامية في كل مكان من خلال البرامج التي  
تعد من قبل كل دولة لهذا المشروع .

والحمد لله قد اشترنا كافة الاستعدادات بالتنسيق  
مع المدارس وذلك لتوزيع المخصصات والنشارات  
واللوحات الارشادية وايضاً في اماكن مناسبة بكلية  
عيارات مادقة الى توعية الناس وبين اقسام العلم  
ومضمار الامية في القرى والجماعات .

وتحن في تعليم جدة كغيرها في المناطق تقوم بتسيير  
المدارس بكافة احتياجاتها وستائرها وكل الوسائل  
والتجهيزات ولوازم التشغيل قبل بداية العام الدراسي  
ونحن نيسدنا استقبال الاخوان الذين يرغبون  
الالتحاق بمدارس حشو الامية في كافة مدارستنا  
المختصة والموجود بها مصروف لمحو الامية لجميع  
المدارس بعد ما سمعها ان ترحب بقول اي طالب وتقد له  
المساعدة والتوجيه وذلك طبقاً لما تضمنه من امكانيات  
بشرية وفنية وتجهيزات .

وأضاف الدكتور عبدالله الزيد ان مدارس تعليم  
الكتاب في جهة كان عددها في العام الدراسي  
١٤٢٨٩٦ / ٢٨٧ مـ تبلغ ٢٢ مدرسة بها ٧٩ فصلاً ويبلغ  
عدد الدارسين ٢٢٥٧ دارساً يحصل بها ( ٢١ ) مدرباً  
و ( ٩٩ ) مدرساً ووصل في عام ١٤٠٩ - ١٤١٠ -

الى ٥٦ مدرسة بها ( ٣٠٤ ) مصروف بدارساً وبها  
( ٧٦٦١ ) دارساً يحصل بها ( ٥٦ ) مدرباً و

بضرورة حد كل من فاته قطار التعليم للاتصال  
بعدارس محو الأمية وتعليم الكبار حتى يتحقق  
الهدف المنشود والغاية النبيلة السامية .

٤٠ مدرسة يتبوك

● ويقول الدكتور محمد واشد العثمان مدير إدارة  
تعليم البنات بمنطقة تبوك :

● ويقول الدكتور سعيد عطية أبو علي مدير علم  
التعليم بالمنطقة الشرقية :

- يمناسبة اليوم العالمي لمحو الأمية الذي يصادف  
اليوم فقد عدت الإدارة على جميع مدارس محو  
الأمية وتطعيم الكبار والمدارس الابتدائية والثانوية  
والثانوية بالمنطقة بذل مزيد من الجهد في سبيل  
القضاء على الأمية وتجنب اعتماد وانتهاء المواطنون  
ويعهم على الاتصال يحصل محو الأمية وذلك بعمل  
الم incontriات والنشرات واقامة الندوات والمحاضرات  
لتوضيح مخاطر الأمية على الفرد والمجتمع ومن ثم  
التاثير على الاتصال القومي والبحث عن العلم وتوضيح  
أثره و漫ائه وما كان القضاء على الأمية عملاً  
مشتركاً ويسعى ويتطلع إلى جهود مكثفة قات يستعين بتنوعها  
في الأساليب وتطورها في الوسائل وتتجدد في الانكماش .

لذا فإن المديرية العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية قد  
دأبت على اتخاذ كلية إستراتيجية لحل مشكلة  
الدارسين ووجهت مدارس تعليم الكبار إلى الاستمرار  
في التوعية لاته يجب أن تنظر إلى ظاهرة الأمية على  
أنها مشكلة يجب التصدى لها بكل قوة وثبات لأن  
الأمية ليست مجرد الجهل بالقراءة والكتابة أو عدم  
معرفة مبادئ الحساب بل هو أبعد من ذلك حيث لها  
تأثير على تنمية الإنسان واتساع دماره لذا يجب  
الاسهام الفعال في رفع مستوى القراءة وتحفيزه من رفع  
مستوى القراءة وتحفيزه من رفع مستوى القراءة

رسالة يكتبها رئيس مجلس إدارة كلية التربية والعلوم الإنسانية بجامعة الملك سعود، يحيى بن عبد الله العتيقي، في مطلع العقد الثاني من القرن العشرين.

● ويقول الاستاذ سهل محمد المطري مدير التعليم بالعاصمة المقدسة في تصريح خاص له عكاظ:

- ان ادارة التعليم بالعاصمة المقدسة تواصل جهودها في سبيل القضاء على الامية في القرى والهجر فقد بلغ عدد المراكز داخل مكة المكرمة (١٠) مراكز بالإضافة الى مدرستين في الاصلاحية وعشرين مدرسة في القرى .. وبلغ عدد الدارسين في المراكز والمدارس حوالي (٣٦٨) دارسين وعدد العاملين من مدربين ومدرسين (٣٠) منهم (٣٠) مدرباً و (١٧) مدرساً وعدد المستخدمين (٢٠) مستخدماً.

كما بلغ عدد الخريجين من ثانية متابعة ونالوا الشهادة الابتدائية (٥١٢) دارساً والذين أنهوا مرحلة المكافحة (٥٣٠) من الدارسين .

ويضيف الاستاذ المطري قائلاً : وبالرغم من كل الصعوبات واقلها النظرة الاجتماعية السائدة التي يمكن استنتاجها من مثل الشعبي الذي كان سائداً ( اذا شاب ودوه الكتاب ) الا ان الدولة ايماناً منها بان الامية لدى جزء كبير من مواطنها يحول دون اسهامهم في النشاط الناجح في التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تمر بها البلاد وتحمّلهم بقائهم على هامش المجتمعات البنوية الحاصلة ولم تتردد لحظة واحدة في فتح المدارس المسمارية وعلى كل المسئوليات باكل مواطن لمحاميهم في مختلف مناطق ومندن المملكة ولم تتحقق في دعمهم ملديها ولا معنويا حتى لم تعد هناك حاجة الى الحواجز واصبحت الحواجز نابعة من ذاتية المواطن .

المسؤولون عن التعليم:

لِكَبِيرٍ مُتَعَلِّمٍ







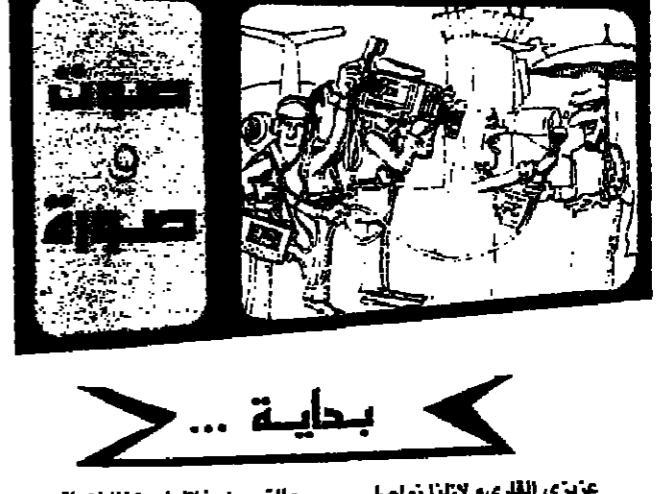




## فنون بلا دني



٦٦ ثلاث لفقات تعلم ثلاث خواص تعلم على  
عن ثواب كل مفلاة على حدة في اللوحة الأولى  
ومنحدرة من قواعد المثلثة الجوية وهي متعددة  
ومتعددة لا في المثلثة بل متعددة أيضاً .. وفي  
اللوحة الثانية واحدة من الرموز الشعبية التي  
تختلف بها أطفر من مفلاة ونبيلة وتحفظ بها  
المثلثة الشفاعة .. أما في اللوحة الثالثة التي تظهرها  
رقصة البهول الذي تختفي بها المثلثة الغريبة  
في المثلثة التي تظهرها تأثير .. المعرفة .. وفي  
كلمة فيها يشوش ومستخلص عزيز القراء في  
موقع آخر عن الصفة ما يدل على هذا اللون  
بالنثر والصورة



## حياة ...

عزيزى القراء لازالتنا نعيش  
عما يحيىنا من ملحميات على ملحوظ ..  
ياليها بمواصلة الديابلة نحو ما  
يحيىها من خطوات تفرضها على  
مستحدثاتكم من اراءكم والذكري  
ومشهورات او انشئ شسبج ..  
ونعطف عيزتنا عن بلوغ ما نفع  
في تعلمه من اهل وامثلتي في سيد  
شطبكم وارتدادكم .. في يوم  
اعلان النكبة بما في ذلك خواص  
عويقلا في ذلك ملهمة .. في ذلك  
تضليل من تلذذكم باللوحة الاولى ..  
بيهودي ان تكون على صدكم  
صوت وصورة .. فيكم  
والكل ..

عليك هاشم

## «العرضة» لوحة فن !



## لَا أَسْكُدْ رِدْهُ لَا طَلَعْ بِالْحَانِ الْكَبَارِ



## حوار : سمير عربجي

حربجي رامي يتحدث للمخرج

صوت يحربجي .. قالت تكى صافوف  
طق الطبل .. وانشت تغطوف سيفون  
اليوم عرضة .. نشووة السيف والدخل  
والغز وفضة .. في حالة العجلين  
صكوا على البيرق قدم المثلما  
دو غفرهم ما على اليم هاما  
كل تحفthem بالضيافة حراما ..  
يا موت ول .. وبريق العز قاما ..  
الارض ذور عجبا حر القلام  
درد ندوس الليل وجولو قدم  
العج واصوات الجملين وزحام  
يا موت ول .. وبريع الروح ما سلم  
تر العرق بجهله حمر الواظر  
كل لفف يا الذي ينتهي من الوصول الى المقمة ..

## عبد الوهاب

سمعني  
وشجعني

حربجي رامي يتحدث للمخرج

.. نعم .. توجيه بعض الاوصوات التي ظهرت معه وتجلوته كالفان  
حمد ماجد الذي وجد فرصة كبيرة من العالم ..  
والروح عرضة .. رقصة العرب والموت  
وما للرجل رقصة .. سوى رقصة الموت

القطان حسن رامي .. مغرب يحربجي جاهدا ان يأخذ فرصته كبقية  
رجالاته .. اعطي على سير سوات في درب المحن .. التي تفتح (٢٠) أغنية ..  
صدر له شريط واحد .. وبعد لاصدار الثاني .. وحول شريط الاول  
الذي كان بمقابلة بطاقة تحرير به للناس كان سؤالنا الاول له :

- حجرة الترتيب الاول كانت وجدها محمد الله واستقبل المستمع  
واعتقدت الترتيب كان مشينا لمواصلة الطبع .. ودفع منه شهادة  
الافتتاح .. ولكن في داخل الشعر اني استطع ان اقدم الفضل من هذا  
العمل .. والاسف الشديد كانت تشك بيض الاخرين من الفرق  
المusicالية اولت على جودة الترتيب ولكن .. الحمد لله ..

- القول بالتحريم صوتى لأن لا املك المبالغ الكبيرة لانفخها للملحن  
حتى يجازى وفعلى سير سوات في درب المحن .. تحدى الشهادة بعد ان جاءته الشهادة .. لم

تفند تهبة جودة الريح او من يؤيده او توقيع الكلمة التي يلحنها ..

- تعاونت مع الملحن محمد موسى ولم يكتفى التعاون واسلاوه عن

السبب وحاليا بيني وبين الاستاذ رياض سيف الدين اتفاق على عدم

الحنان يوم حالي بوضع المسألة الأخيرة عليها ..

- رصيبي من الاخوات تكريبا (٢٠) أغنية ساخت منها (١٦) أغنية ..

والباقي ثانية .. وقد اهليت ساختة من شربطي اول ولكن لم ياخ

واسلاوة الاعادة .. واسلاوة الشديد التي ساختها

وتحرس ان لا تختفي ..

- بينما كان الملف يدرس على

الاستاذ العزف الآخر على سير سوات وخطيب بتضييع من اللحن

القديري سراج غير بعد ان استمع الى صوتي .. كذلك التفت بالقليل

لصرى القدير سعد عبد الوهاب في القاهرة واسمعته بغض اختياري

وشجعني واثنى على صوتي ..

لذلك تجد الدنيا تلتقط ولا ارى

لذا يحصل هذا ..

سمعي اصلح

لم تكن قلادة السبط في الوسط  
الذى مقتنقها بهذا الشكل في  
اللبنان وادخلها بعض النساء  
حتى اصحابها .. ولذلك جيد  
صعوبة في الحديث مع بعضها  
البعض خاصة ان يجر الحديث الى  
بعض الاعمال التي ساختها

وتحرس ان لا تختفي ..

- اسماع العزف الآخر على سير سوات

والاخوات الملحنة التي يقترب

منها .. فكان كل ذلك يكتفى من

اغاثي محمد .. ومحمد عبده يكتفى

من اغاثي عليي وهذا ..

لذلك تجد الدنيا تلتقط ولا ارى

لذا يحصل هذا ..

## فانت سنه



## وصفة فنية ..

اذا كنت تعاني من بعض  
القلق او الانصياعات النفسية  
وتحتشر من وسيلة لتصريف  
المخصوصية .. يبيض المصادر  
على شفتيك .. وطالما اتيت صغاراً من  
الطفولة يكتسبها من يقويها  
الذئبة .. وطالما اتيت صغاراً من  
الطفولة يكتسبها من يقويها ..

ثلاش حركات .. ملائكة ..

اسيوس .. ويدعا عاود الفحص

لتواليك بالتنفس .. مع تحيات

طبيبك الفني ..

## سرقة تراثية في فرسان



خالد خضر  
آخر مرة ..  
اقولك لا  
تحرك!

محمد اليافي - جيزان :  
قام تلفزيون الملكة بتأثيث سورة عربية  
معظم فقراتها من جزيرة فرسان الواقع في  
الطرف الجنوبي للبحر الاحمر بشبهة  
الليلة .. قاتلها الذي زارت فرسان تصوير احداث  
السهرة قامت بتصوير بعض المعادن والتقاليد  
الفناسنية كالغوص وارتباط الانسان بالبحر  
ذلك الآثار التاريخية والطبيعية وغيرها ..

السورة من إعداد الوجه التقديري الاستاذ

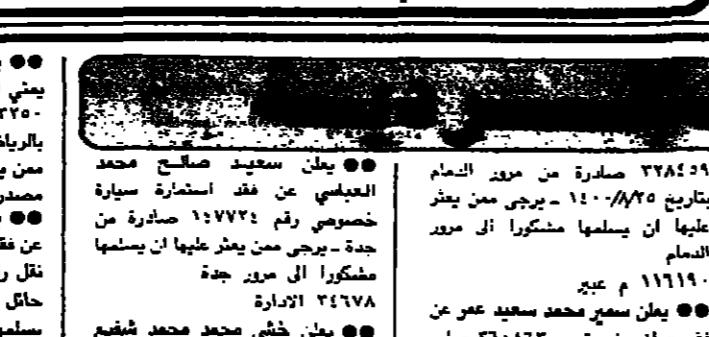
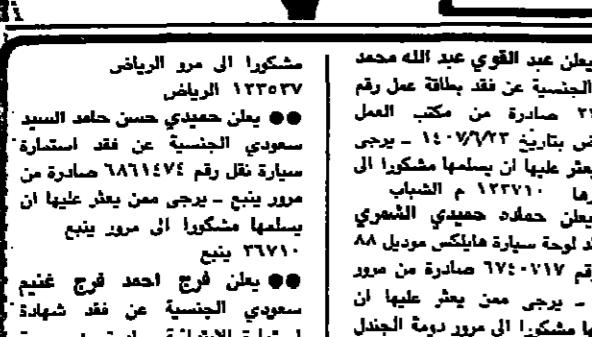
محمد باريان وإخراج المخرج الشاطئ حال

الاخيم وسيتم عرضها في بداية شهر صفر .

للقارئ  
تعليق

عزيزى القراء ..  
توري ما يدورين نجوم  
سرحان الحفل وهم من  
البعين عبد الله  
الحسين .. تامر  
الراقي .. محمد العلـى  
يأكل طفل تعليق مع ما  
لديه من اهتمام على  
هذا الدخو لتجد طريقها  
للتصر مع النحب

قالت كلت العيون بالسون  
قلت ارتقا طيفك الحسن  
قالت تسلت بعد ترقنا  
قلت عن مسكنى وعن سكى  
قالت تشاغلت عن مسكنى  
قلت بفطر البكاء والحسن  
صفي الدين الحلى ..



شكورا الى مرو الرواين

١٣٣٥٧

الرياض

يحيى عيد عبد الله محمد

يحيى الجésية عن فقد بطالة عمل رقم

١٣٣٧٧

بسودي

الفنية عن فقد استثناء

١٣٣٦٩

بسودي

الفنية

عمر يحيى

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٦

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٧

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٨

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٩

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧١

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٢

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٣

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٤

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٥

بسودي

الفنية

عمر

يحيى

بسودي

الفنية

عمر

١٣٣٧٦

بسودي

الفنية

عمر

يحيى



# كأس العالم تتشتعل..!

نص ١٨

## رادعى لغير زجاج ستار الماسورة مواسى البركان

- كل اجهزة اساليب النجاح
- المسر والذروت
- وكل اجهزة الاتصال وروحة الساحة من الماسورة
- تحسير المدارس والدراسات بالامارات
- جهاز - المركبات الالكترونية
- شفاف - صناديق الالكتروني
- كابل - ملابس الالكتروني

## كل الأصوات

اشراف: خالد دراج

الستة الفلاشون ٦ العدد ٨٤٥٧ الجمعة ٨ مطر ١٤١٠ هـ (١٧) السنة الخامسة عشر ١٣٧٧ هـ الواقع ٨ سبتمبر ١٩٨١ م

معنا يصبح مراكز.. جديداً ونظيفاً

كلمة: ٥٣٦٩٧٦٦  
الاثنين: ٧٤٦٩٨٥٥

• مكافحة التململ أبيض العصبة

• تنظيف السجاد والموكب والكتب

• مكافحة الحشرات

• تنظيف وتعقيم الخزانات

• تنقشع من الباب للباب

٦٠ ماذا في المعركة

٦٠ بيل مابد ببداله

الكتفى البحري بجدة

لن يستمر مع الفريق؟

كامل فطاني

٦٠ البلوسي يتسلل إلى

ملائم في الجزائر

بللوسي

٦٠ حملة ونفاذه

٦٠ حملة

في كأس فلس طين



عبد الرحمن يافور  
مدير القناة الأولى

٦٠ هل في المخطة الأرضية في

العراق تسبب في عدم النقل

عليه الخضيري - جهة

أيدي عدد كبير من الجامحين والتابعين  
التيقزيين للحياة التي أقيمت بين متغيري  
المملكة والبحرين بعد أن انقلب عن ذلك مسارها .  
هذه التسائلات برقها على الاستاذ  
عبد الرحمن يافور مدير القناة الاولى التقزيين  
السعودي والذي أكد ان السبب في عدم نقل  
مياه متحفثة للشباب من متفقين الجروح في  
الحالة الرئوية في العراق .  
وقال : انه تم تغيير المسار لنقل المياه  
ولكن لهذا السبب تغير تلقوا على الواجهة  
بياناته .  
وقال ان جميع مباريات المنتخب القارية  
ستحوال تلقاً حية على الهواء من العراق .

معسكر العمل  
للفتيان يطلق  
بالكريسموس  
بداً يوم  
امس في الخرطوم  
معسكر العمل  
الخطيب  
الثاني الدول  
مجلس التعاون  
دول الخليج  
العربية . وذلك  
في قصر المقصورة  
الراشد تحت  
اشراف الامانة  
العامة مجلس  
التعاون .  
وتشترك الملكة  
في هذا المعسكر  
بعشرة شباب  
من اصل ٦٠  
شاباً ينتمون  
بينما ثلاثة  
قصول في ثلاث  
مدارس  
بالسودان  
وتسبوها  
وينتهي مستودع  
المعسكر  
وتحت إشراف

## خانة فرقها أهل الى دور المانيا.. والسبت أولى المباريات ستختنا أمام قطر.. والعراق مع اليمن.. والمغرب أمام تونس.. والإمارات مع البحرين



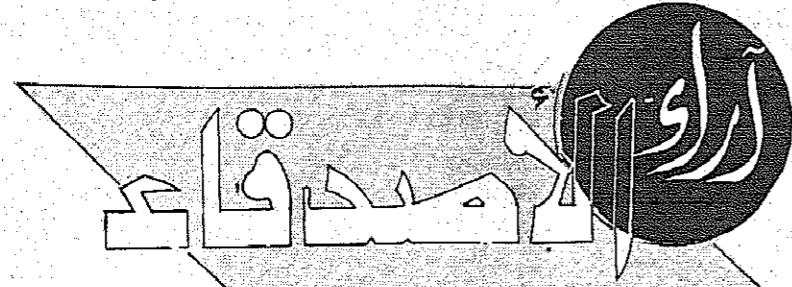
أحدث صورة للم منتخب السعودية ضمن بطولة كأس فلسطين الثالثة لكرة القدم

٦٠ المغرب مع تونس في السابعة  
مساء من يوم السبت وسيطلب  
الفائز من مباراة الإمارات والبحرين  
مع الفائز من مباراة المغرب وتونس  
والقائز سيكون بطلاً لمجموعة .  
المجموعة بـ ٦ - ١ - قطر مع السعودية يوم  
الاحد في بغداد .  
العراق مع اليمن اليمقراطية  
يوم الاحد في بغداد ايضاً .  
والقائز ايضاً من مباراة قطر  
والسويدية سيلعب مع الفائز من  
مباراة العراق واليمن  
المجموعة حيث سيلتقي بعد  
ذلك بطل المجموعة .  
٦٠ مصر على ختام البطولة .

٦٠ المجموعة الرابعة  
الاول اليمن اليمقراطية يتصدر  
ثلاث تفاصيل تونس برصيد نقاط واحدة ..  
مباريات الاربعاء والخميس والجمعة من  
المجموعة الثانية الملك والبحرين من  
اليوم السادس وقرر المغرب والاردن من  
المجموعة الرابعة .  
٦٠ المجموعة الرابعة  
الاول تونس برصيد نقاط واحدة ..  
٦٠ بعثة قطر ترتيب فرق المجموعة :-  
ستكون مباريات الدور الثاني

٦٠ بعثة قطر ترتيب الفرق في المجموعات

٦٠ ستكون مباريات الدور الثاني



## من يوقف المزاد العلني لبيع اللاعبين؟



محمد شيري  
والتأثير على لاعبي النادي الإسليطيين وشعورهم بالتفص.. مما يؤدي إلى خراب النادي بدلاً من اصلاحه والاعتماد على التأشيرين وهذا مطلب من رعاية الشباب والجنة التي تظهر في بداية كل موسم بالعقل والحكمة. راجياً للرياضة في الملكة كل التقدم والازدهار.

محمد عبد الله محمد شيري

على الساحتين العربية والمالية وبما يجرؤ على الشاهدة به في تحقيق ناشئنا لكأس العالم جاء كثرة لجهوداته الكبيرة .. وتحصيلاته .. وهذا الاهتمام ليس مقصوراً على داد معين أو لاعبة معينة بل شمل جميع الاعاب .. حتى أصبحت الرياضة في هذا البلد عنواناً للتقدم والرقي .. إلا أن هناك ملوك قصور الرياضة في بلدنا وخاصة في لعبة كرة القدم وظهور جوانب سلبية غير محبية هذه الظواهر هي ظاهرة المزادات العلنية المتاجرة باللاعبين بعد الأرقام القاسية في شراء اللاعبين مما يؤدي إلى بيع الريالات بغير إثنان الصدر بميزانية الأندية.

في البداية أود أن أجدهم جعلتنا في مصاف الدول التي نالت الأهمية والتقدير وتحظى بالاهتمام الكبير السمو الملكي لمجدهاته الكبيرة .. وتحصيلاته .. وهذا الاهتمام ليس مقصوراً على داد معين أو لاعبة معينة بل شمل جميع الاعاب .. حتى أصبحت الرياضة في هذا البلد عنواناً للتقدم والرقي .. إلا أن هناك ملوك قصور الرياضة في بلدنا وخاصة في لعبة كرة القدم وظهور جوانب سلبية غير محبية هذه الظواهر هي ظاهرة المزادات العلنية المتاجرة باللاعبين بعد الأرقام القاسية في شراء اللاعبين مما يؤدي إلى بيع الريالات بغير إثنان الصدر بميزانية الأندية.

محمد شيري  
سلام مواف  
محمد السويم

## لماذا؟

### شارك الهلال في بطولة التعاون؟

لولا دعارة الوضع ودليل على ذلك هو تحلي المدرب عزيز الدين الفرق الذي لم يجد له إلا مؤخرة كلها أمر يجيء دراستها فيما من إدارة الهلال يصرخ على المشاركة الغالية دون المقدرة غير المحبة والتي لا تخدم سمعة الكره السعودية على الناطقون ولكن من الأدبي بالاعتراض أن ياخروا على المسؤولين في الاتحاد السعودي لكره القدم من أجل تشكيله الذي يتحقق في هذه البطولة والتي يتجاوز عدمه السبعة اثنين سوسيين التباين مصالحه العالية ويوسف جبار، حسين البيشي، سعد مبارك، وعمران كل، مولاء الجوم، العذاني، وشاركون الهلال في هذه البطولة لتحقيق بوطئتها من حداوة واستحقاق اشتراك لفريق المفضل الهلال بتقويم في بطولات الموسم القادم والتي تفتتح ببطولة كأس الاتحاد السعودي على أحمد علي موسى / مكة المكرمة

### صناعة الماجمين

عبد الرحمن عطيان  
يتعلم مبادئ الكورة من الصغر برق خطوط وأسلوبات جيدة .. تطلق منه لاعباً ذات مهارات جيدة .. وبالتالي تجد عدة مهاجمين وترتبط الرياضة السعودية بغيرها. عبدالرحمن محمد عطيان / مكة المكرمة

ماجد عبدالله

جيروني على جيرتي

فريق قدم مستوى رائعاً واستثنائي بين الاندية بسبب عدم التوفيق في تسجيل الاهداف .. لكنه جلب الانتصار والفوز وهي التي تشمل المباريات والجهاز .. أن تهتم بالهاجمين من الأداء الذي يقدمه الفريق صمام وتدريجه يكتسبه الشفقة صفر/ ٢

وفي قيادة المجموعة السابعة فاز باليكينا على الريال ٢ / ١ مفبرق وبذلك تصدر باليكينا المجموعة الخامسة .. وفازت باليكينا على الريال ٢ / ١ مقابل انتصاره ٥ / ٥ من التدريب وفازت واحدة باليكينا على فريق بالمجموعة ٦ مباريات وفازها بمقابل الهلال

شانيل دار شعبية - موقعه: الرصيف بجوار شارع الأسكندرية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

١٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٢٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٣٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٤٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٥٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٢ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٣ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٤ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٥ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٦ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٧ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٨ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٦٩ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٧٠ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠

٧١ - نوع العقار: مأهولة مكتبة بن للاة ادوار - موقعه: السليمانية - تلفون: ١٤١٠٧٨٠



